

**Педагогический проект
«Пуантилизм как
средство развития
мелкой моторики
у детей с ОНР»**

Вид проекта:

***краткосрочный
информационно-
творческий.***

Актуальность проблемы:

Развивая у детей художественно – творческие способности, работая по традиционным программам, пришла к выводу, что они не побуждают к экспериментированию с красками и материалами , а вынуждают механически выполнять то, что предлагает педагог.

Пуантилизм – очень интересное и необычное направление в живописи в виде манеры письма картины отдельными мазками правильной, точечной формы.

Меня заинтересовала эта техника не только как жанр живописи, но и как эффективное средство для развития мелкой моторики, поскольку работа с детьми логопедической группы предполагает этот вид деятельности в процессе коррекционной работы.

Цель проекта:

Развитие познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации проекта, овладение детьми нетрадиционной техникой рисования.

Задачи проекта:

- Развивать моторную способность через овладение разнообразными нетрадиционными техниками рисования (пуантилизм);**
- Развивать коммуникативные навыки, самостоятельность, инициативу;**
- Использовать технологии, способствующие самореализации ребенка в рамках художественно-творческой деятельности;**

A vibrant illustration of a spring garden scene. In the foreground, a large, white, rectangular sign with a blue border and a blue ribbon-like tail at the bottom is centered. The sign contains the text 'Что такое пуантилизм' in a bold, blue, sans-serif font with a red outline. Behind the sign, there is a lush garden with green grass, several white daisies with yellow centers, and a few blue flowers. A yellow butterfly is flying in the upper left. The background is a light blue sky with soft, white clouds and a light green ground. The overall style is bright and cheerful, typical of a children's educational book or a spring-themed presentation.

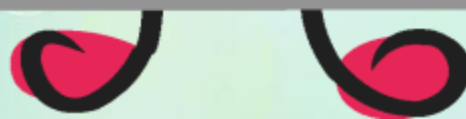
**Что такое
пуантилизм**

**Мальчишки и девчонки,
педагоги и родители! Хотите,
узнать, что такое
пуантилизм?**

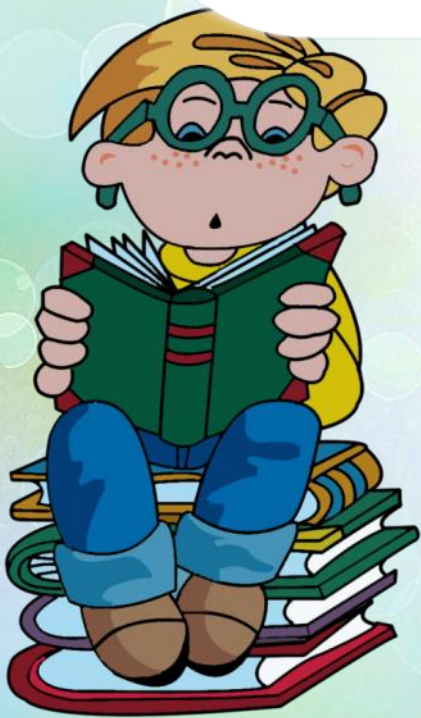




Пуантилизм (фр. *Pointillisme*, буквально «точечность») — стиль письма в живописи, использующий чистые, не смешиваемые на палитре краски, наносимые мелкими мазками прямоугольной или круглой формы

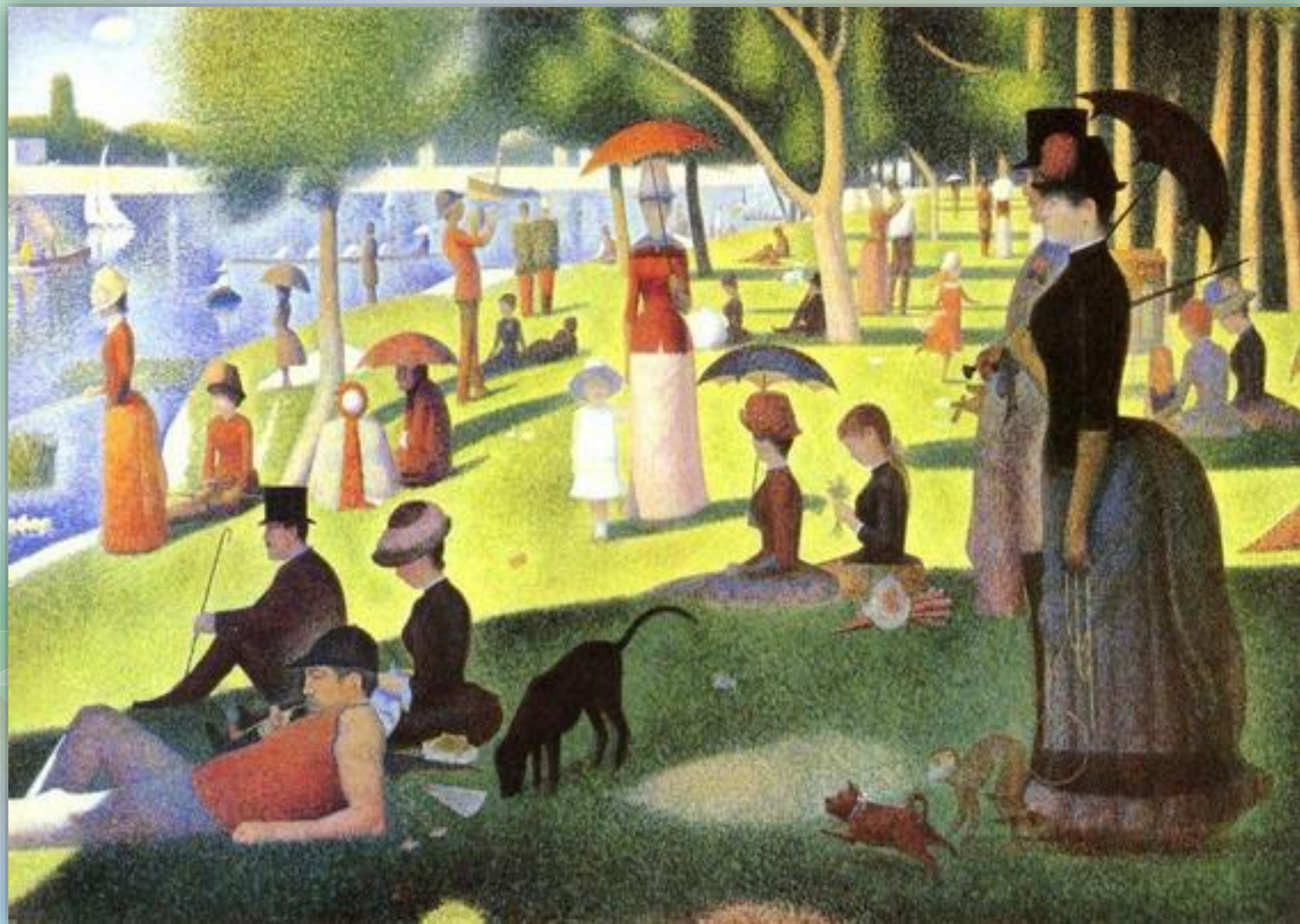


В конце 19 в. во Франции, художники открыли новый уникальный способ создавать картины. При рассмотрении нарисованные ими картины, к удивлению зрителей, оказывались сочетанием огромного числа перепутанных точек разных цветов. Но если рассматривать картину с некоторого расстояния, беспорядочные мазки превращаются в волшебные образы, оживляющие полотна пуантилистов. Изобретателями пуантилизма стали Поль Синьяк и Жорж Сера

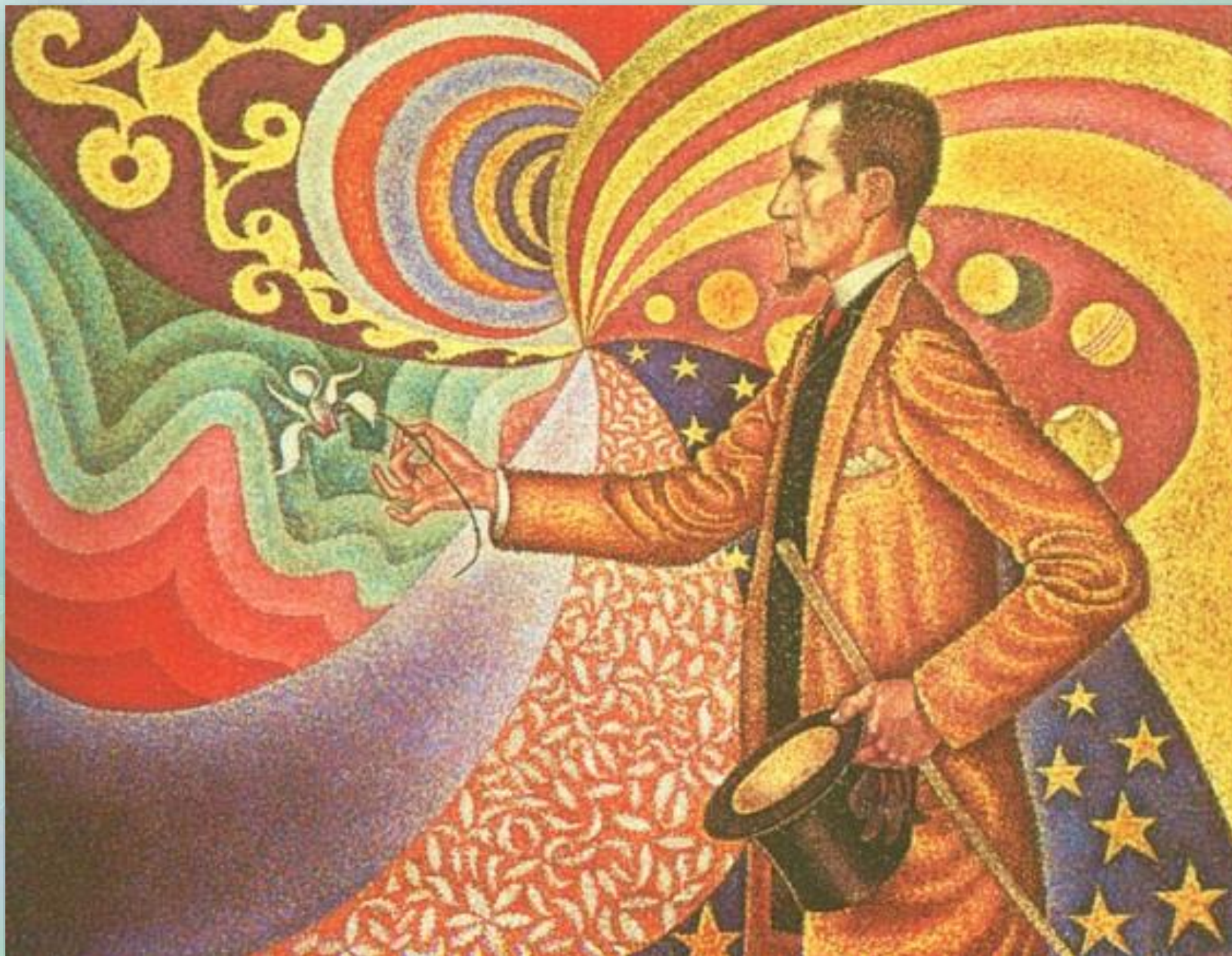


Ж. Сера



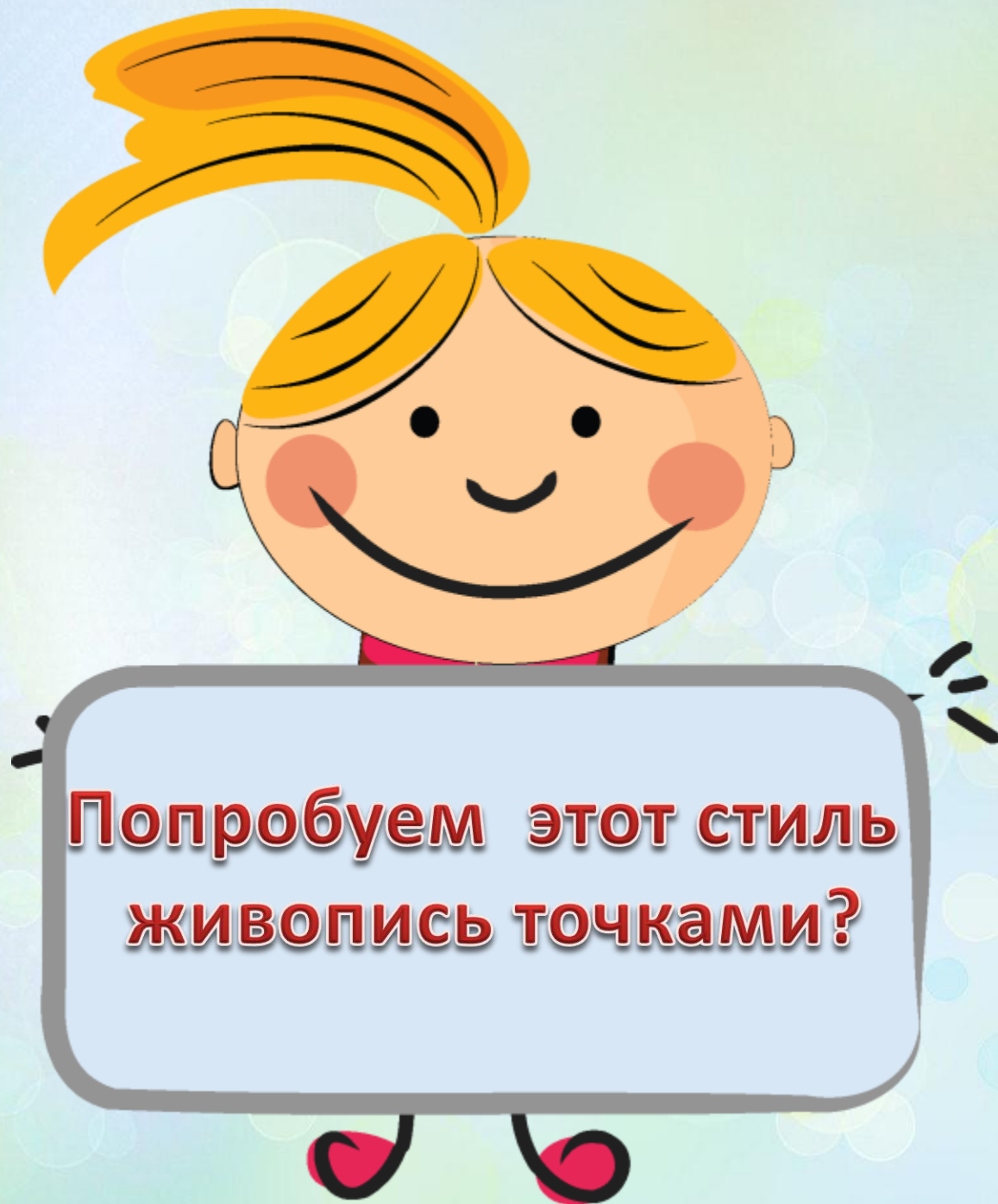


Поль Синьяк



Современный художник
Ольга Шагина





Нам понадобится :
цветная или белая бумага
краски: акварель или гуашь
ватные палочки или фломастеры



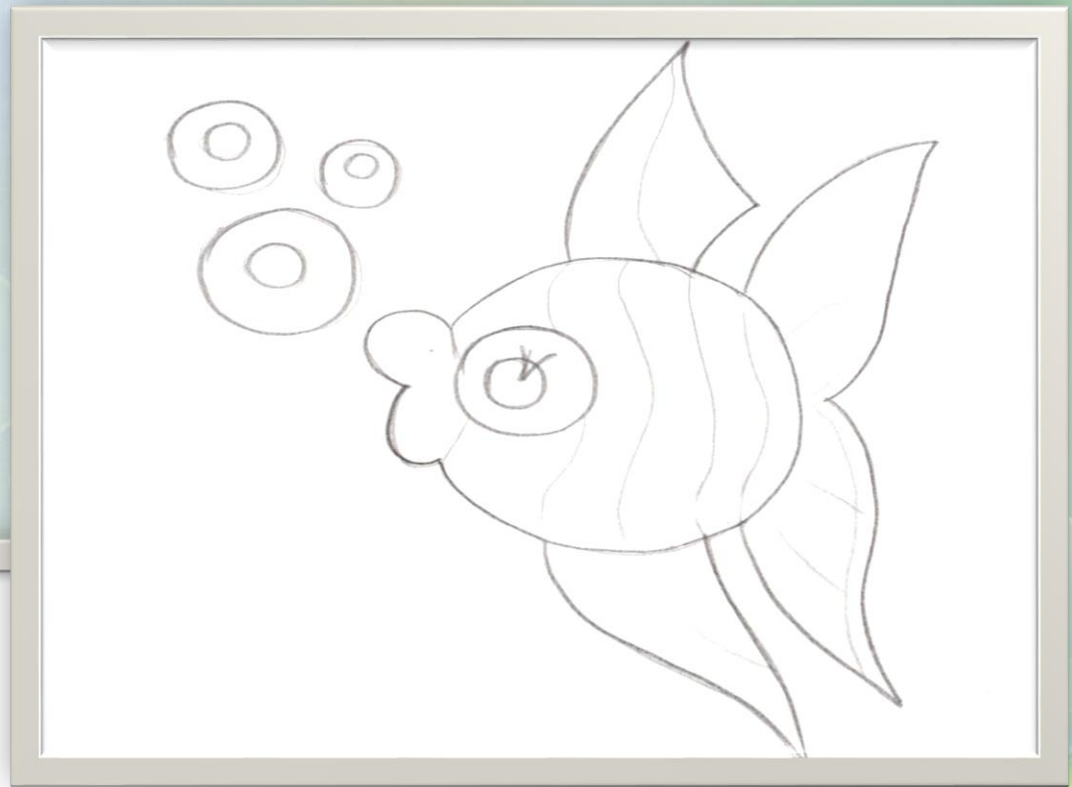
Главная особенность пуантилизма

*Мазки должны быть небольшими,
любой формы.*

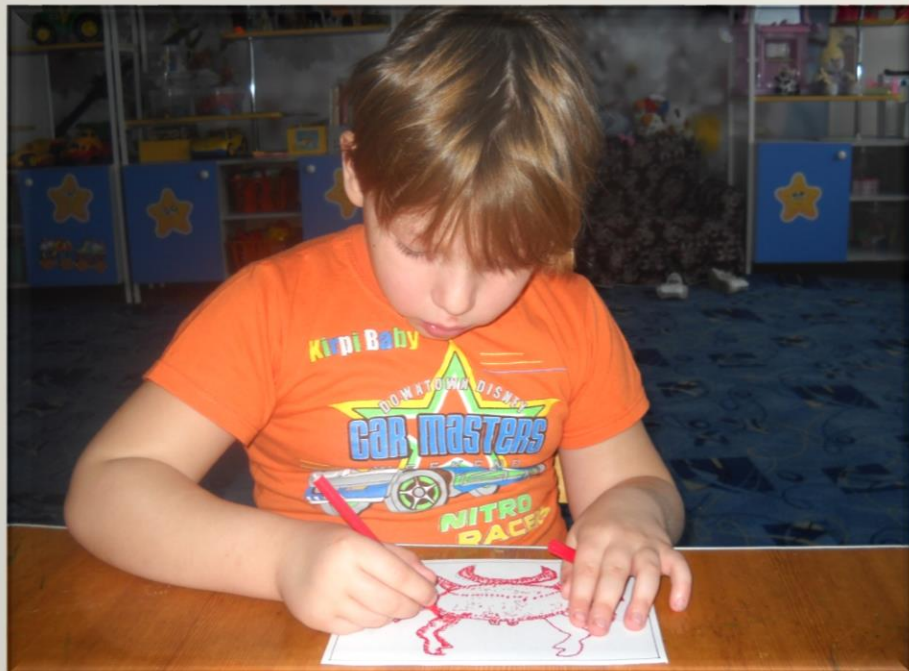


**Сначала
выполним
эскиз**





**Первые шаги в освоении техники
пуантилизм начинаем фломастерами
или маркерами: изображение не
требует высыхания, краски не
растекаются.**





Следующий шаг в освоении новой техники – краски и ватные палочки.



**А ДАЛЬШЕ НАЧИНАЕТСЯ САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ –
БЕРЕМ ВАТНУЮ ПАЛОЧКУ И РАЗУКРАШИВАЕМ РИСУНКИ ТОЧКАМИ!**



МАРИНА

ПОСМОТРИТЕ КАК КРАСИВО ПОЛУЧАЕТСЯ

Работы воспитанников

Максим



Артем

Рома



и его
лошадка

Лиза и ее
работа



Животные жарких стран



В морских глубинах



З
и
м
а

в

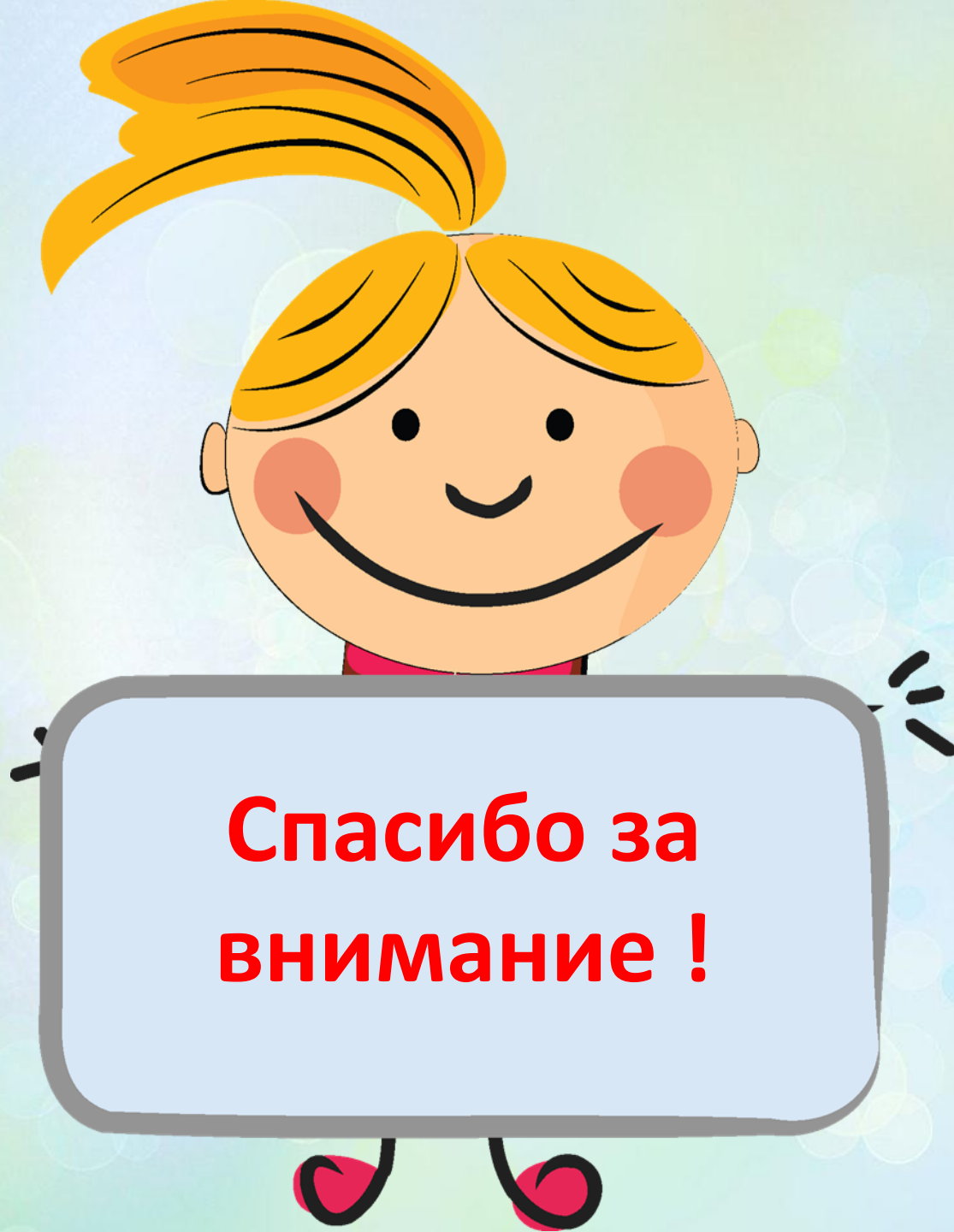
л
е
с
у

A collage of children's drawings and a central image of a sailing ship, all pinned to a yellow background with colorful buttons. The drawings depict winter scenes with snow, trees, and animals. The central image is a detailed drawing of a multi-masted sailing ship. The entire collage is set against a yellow background with a blue sky and clouds. The drawings are pinned with colorful buttons (red, green, blue, orange). The background of the entire image is a light green gradient with white and yellow circles.



Желаем творческих успехов!





**Спасибо за
внимание !**

A vibrant illustration of a spring garden scene. In the foreground, a large, blue-outlined speech bubble with a white interior contains text. The background is a soft-focus garden with green grass, white daisies, blue flowers, and a yellow butterfly. The sky is light blue with soft, white clouds. The overall style is bright and cheerful, typical of a children's presentation.

**Презентацию выполнила
Екимова Татьяна Васильевна
МБДОУ №8
г. Боготол**