

## **Информация для родителей.**

### **Уважаемые родители!**

#### **В нашем ДООУ начинает работать театральная студия «Дошколёнок»**

Театр! Какой восторг испытываем мы от одного этого слова. Театр дарит нам множество ярких возвышенных впечатлений, бурю новых эмоций.

Попадает ребёнок в мир театрального искусства уже в первой младшей группе.

Воспитатели, нарядившись в русские народные костюмы, рассказывают любимые сказки, сопровождаемые разнообразными видами театров. Самый любимый вид театра у малышей – би-ба-бо – знаменитый «театр Петрушки». Интерес и восхищение вызывает также театрализация на магнитной доске с красочными крупными иллюстрациями.

Пальчиковые вязаные игрушки и расшитые под героев любимых литературных произведений варежки помогают нашим малышам полюбить утреннюю зарядку и умывание, занятия и дневной сон. Ведь вместе с весёлым персонажем из знакомой сказки мир вокруг становится интереснее! Но и это ещё не всё. Куклы, надетые на руку педагога, любят играть с детьми в хорошо знакомые подвижные и малоподвижные игры, петь любимые песенки.

Для дошкольников театрализованная деятельность имеет социальную значимость. Обыгрывая свои первые жизненные впечатления, старшие дошколята самореализуются. Ребёнок выступает в роли, получает аплодисменты публики (родителей, малышей) в награду и тем самым испытывает удовлетворение от собственных проявлений творчества.

С большим восторгом дети перевоплощаются в актёров! «Я – артист! Я – артистка!» - трепет и волнение охватывают каждого участника этого действия. Но, чтобы стать артистом, нужно проявить усердие и старание.

С младшего возраста ребята учатся самостоятельно действовать с разными видами театров, придумывают новые, иногда совершенно невероятные сюжеты с хорошо знакомыми сказочными персонажами. Для этого в наших группах созданы «уголки ряжения» и «уголки театрализации», наполненные костюмами и разными видами театров.

Направить детское творчество, помочь правильно выбрать средства выразительности – задача педагога. Такую работу наши педагоги проводят на занятиях по развитию речи, на музыкальных занятиях, в индивидуальной работе в вечернее время.

Наши дети учатся понимать и передавать настроение героев, их характер. При знакомстве с произведением обязательно обсуждаем поступки героев, вспоминаем, какие персонажи вели себя подобным образом. Педагоги используют и приёмы на развитие воображения: «Представь себе, что зайчишка стал злым», «представь себе, что щенок вдруг развеселился». Такие приёмы помогают детям по-новому раскрыть сюжетную линию. Вот здесь-то и открываются просторы детского творчества, а отражение сюжета в рисунке закрепляет новое видение знакомого произведения.

Опираясь на собственный опыт работы по театрализованной деятельности с дошкольниками, можно заметить, что дети, активно привлекаемые к этому виду деятельности, отличаются более объёмным и развитым словарным запасом,

умением управлять своим поведением, высоким уровнем речевой и творческой активности в других видах деятельности.

Дарите мир театрального искусства детям! Приводите малышей в нашу студию!